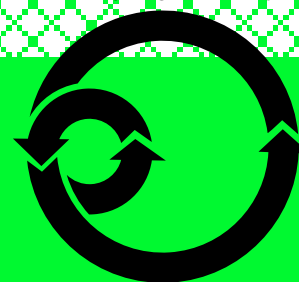


RURBAN



MINI JOURNAL – ISSUE 5

SEPTEMBRE/DECEMBRE 2012



Workshop Circuits Courts à l'Agrocité | juin 2012 | AAA

CIRCUITS COURTS

UTILISATION ECOLOGIQUE DE RESSOURCES LOCALES ET BIORÉGIONALISME

Fionn Stevenson - Professeure à l'Université de Sheffield

Comment créer des circuits courts autour des aménagements R-Urban et en relation avec d'autres initiatives locales de Colombes, afin de garantir l'utilisation des ressources d'une façon véritablement écologique ?

Comment peut-on relier notre stratégie d'utilisation des ressources locales à des stratégies plus larges de renouvellement résilient de Colombes et du Grand Paris ?

Ces deux questions étaient au cœur des deux jours de workshop organisés à l'Atelier d'Architecture Autogérée et sur le site de l'Agrocité en juin 2012, ayant comme invitée Fionn Stevenson, Professeure de Développement Durable à l'Université de Sheffield, spécialisée dans le biorégionalisme appliqué à la conception et la construction de bâtiments.

Le biorégionalisme implique une cartographie minutieuse des ressources dans un contexte culturel bien défini, correspondant aussi à un secteur géographique

circonscrit. En tant qu'ancienne architecte de logement social et militante, Fionn a également une large expérience de « conception participative » et dans la responsabilisation des communautés pour la régénération de leurs quartiers et bâtiments.

Deux présentations ont été faites aux membres de AAA et aux porteurs de projet R-Urban lors de la première journée de workshop, toutes deux ayant pour but le transfert de savoir et le renforcement des capacités des porteurs de projets en matière de développement de stratégies communautaires de régénération à Colombes – ces connaissances devant être mobilisées dans l'atelier du lendemain.

La première présentation évoquait les principes scientifiques d'analyse des cycles de vie (life cycle analysis), de l'énergie grise (embodied energy), et du « carbon profiling » (profils d'émission de carbone). L'ensemble de ces principes est indispensable à

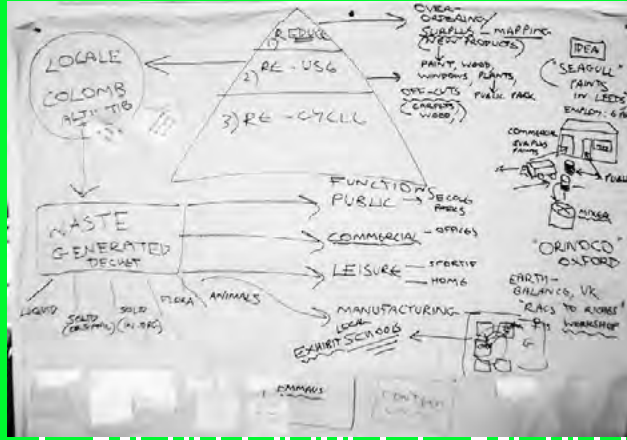


Figure 1 : Hierarchie des déchets | AAA

L'évaluation des impacts environnementaux des matériaux de construction utilisés à chaque étape du cycle de vie de la construction. Ils aident l'équipe de concepteurs à évaluer les avantages et les inconvénients de chacun des matériaux utilisés d'une façon plus spécifique, et ainsi à créer des bâtiments et des espaces plus en adéquation avec le respect de l'environnement.

La seconde présentation amenait les choses un peu plus loin, en traitant des principes de cartographie des ressources bioregionales, des questions de flux et d'échelles dans l'utilisation des matières et des énergies au niveau local. La partie finale de la présentation introduisait le concept d'écologie industrielle qui implique une économie, localement circonscrite, de valorisation des déchets en de nouvelles ressources utilisables.

Avec une population de 4500 personnes, 20 unités économiques et une petite centrale électrique, la ville de Kalundborg au Danemark a été citée comme exemple. Les cendres superflues de la centrale sont réutilisées par une entreprise locale qui les introduit dans son ciment, réduisant ainsi son impact écologique. Le surplus d'eau chaude de la centrale est utilisé pour chauffer une exploitation piscicole locale ; et les déchets organiques de cette exploitation sont transformés en fertilisant pour les plantes d'une autre entreprise. Tout ceci a aidé à créer des circuits courts d'utilisation communautaire des ressources en réduisant l'impact écologique des différentes productions.

La présentation expliquait également que les diverses technologies d'exploitation des énergies renouvelables (solaire, vent, biomasse, hydraulique, géothermie) doivent être mobilisées à des échelles différentes pour une plus grande efficacité.

En ville, les énergies solaire photovoltaïque, biomasse

et éolien sont plus efficaces sur de grandes installations, alors que l'énergie solaire thermique reste efficace à l'échelle de maisons individuelles.

La deuxième journée de workshop a eu lieu dans la serre de l'Agrocité lors d'un après-midi ensoleillé mais venteux. Un groupe de 12 personnes comprenant des concepteurs / designers, des écologistes, des responsables politiques locaux et des porteurs de projets a travaillé, au travers d'une série d'exercices, à l'exploration de nouvelles opportunités de réutilisation et de recyclage à Colombes.

Pionn a schématisé une approche d'utilisation des principes scientifiques abordés au cours de la première journée en rapport avec les ressources exploitables à Colombes. La différence entre le réemploi et le recyclage a été soulignée.

Le réemploi nécessite presque toujours moins d'énergie et de matière que le recyclage. Il doit être prioritairement envisagé dans un contexte local. Plusieurs exemples britanniques ont notamment été présentés, parmi lesquels une organisation civique (charity) à Leeds, appelée 'Seagull' (La Mouette), qui collecte et recycle la peinture superflue pour la revendre à un prix très bas, proposant également des mélanges de différentes couleurs pour créer des peintures originales. Ainsi, les participants ont été encouragés à travailler à partir de l'observation du site de l'Agrocité et de ses environs, mais aussi à partir de leurs imaginaires et de leurs souvenirs.

Pour le premier exercice, les participants devaient lister trois idées de réemploi ou de recyclage de ressources de Colombes à Colombes ou plus largement dans la région. Chacun devait inscrire ses idées sur des post-its et les présenter aux autres participants. Ils étaient ensuite invités à positionner les post-its à côté d'idées similaires (Fig. 2).



Figure 2 : Développement d'idées | AAA

BIOREGIONALISME : approche qui voit l'humanité et la culture comme une part de la nature et cherche à construire une relation positive et durable avec l'environnement, plutôt que de vouloir préserver la nature sauvage dans une sphère hors de la société humaine. Les bioregionalistes mettent en avant le fait que la protection de l'environnement devrait être fondée sur des caractéristiques locales. Cette approche met l'accent sur l'environnement unique de chaque région par la promotion de la consommation de produits locaux et de la culture d'espèces indigènes, en vue d'atteindre un développement en harmonie avec les régions biogéographiques.

ANALYSE DU CYCLE DE VIE : outil utilisé pour évaluer les impacts d'un produit, procédé ou activité sur l'environnement, et ce à chaque étape de sa vie. Il quantifie toutes les ressources nécessaires à la fabrication d'un produit (pétrole, bois, énergie, etc.) et tous les polluants émis lors de l'extraction et la transformation des matières premières, du transport et de la distribution du produit, et lors de l'utilisation et de la fin de vie du produit. Est ainsi calculé l'impact du produit sur plus d'une douzaine d'éléments différents tels que l'effet de serre, la santé humaine, la couche d'ozone, la biodiversité, etc.

ENERGIE GRISE : correspond à la somme de l'énergie nécessaire pour extraire, exploiter, transformer, fabriquer, transporter, construire et entretenir les matériaux ou produits destinés à la construction. Cette énergie « grise », dont la quantité est pourtant moins grande que l'énergie consommée par l'exploitation courante des bâtiments, se répercute néanmoins sur l'environnement et devrait jouer un rôle important dans l'évaluation environnementale.

CARBON PROFILING : processus mathématique qui calcule combien de dioxyde de carbone est émis dans l'atmosphère par m2 d'un bâtiment au cours d'une année. Sont prises en compte à la fois les émissions de carbone générées par la création et le maintien des matériaux avec lesquels le bâtiment est construit et celles générées par l'usage direct d'énergie dans le bâtiment.

ECOLOGIE INDUSTRIELLE : notion et pratique récente du management environnemental visant à limiter les impacts de l'industrie sur l'environnement. Basée sur l'analyse des flux de matière et d'énergie, l'écologie industrielle cherche à avoir une approche globale du système industriel en le représentant comme un écosystème et à le rendre compatible avec les écosystèmes naturels.

CIRCUIT COURT : circuit de distribution dans lequel il existe un petit nombre d'intermédiaires entre le producteur et le consommateur. D'abord utilisé principalement en référence à l'alimentation, la notion s'est étendue à la fabrication et la distribution d'autres domaines, tels que la fabrication et la distribution de matériaux (terre, chanvre, ardoise et autre). Les circuits courts sont un enjeu du développement durable car, avec une production et des échanges de matières plus localisés, l'impact sur l'environnement devient moins important. Par ailleurs, en rapprochant consommateurs et producteurs, ils sont porteurs de réappropriation des espaces et du temps par les citoyens.

PIONN STEVENSON est professeur de Développement durable à l'Université de Sheffield. Avant cela, elle avait réalisé une longue carrière en cabinet spécialisée dans le développement architectural et la distribution communautaire. Pionn s'intéresse aux connaissances tacites que les gens ont en relation avec des bâtiments. Elle développe des moyens d'accéder à ces connaissances afin de les utiliser dans la conception architecturale pour que les bâtiments fonctionnent mieux. Un aspect crucial de cette démarche est de réduire la consommation de ressources non-nécessaires dans les bâtiments, et ce, à chaque niveau.



S'est ainsi créée une cartographie riche et imaginative qui a généré beaucoup de discussions autour des idées développées.

Pour le second exercice, les participants ont été divisés en groupes de trois (les nombres impairs facilitant la prise de décision !), chaque groupe devant développer l'une des idées inscrites au tableau en l'appliquant à une situation concrète.

Les groupes ont ensuite présenté leur travail aux autres participants, donnant lieu à des débats et au développement des schémas proposés. (Fig. 3). Ces idées proposées comprenaient, par exemple, le recyclage du marc de café jeté par plus de 60 000 établissements parisiens (avec une production moyenne de 1kg de déchet par heure pour chacun), en un accélérateur de compost.

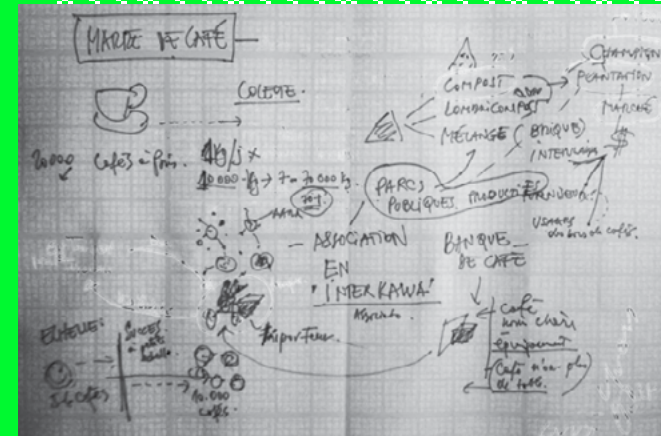


Figure 3 : Cartographie autour du marc de café | AAA

Une autre idée était d'encourager les employés du supermarché Leclerc, situé en face de l'Agrocité, à venir se reposer sur le site pendant leur pause - et pourquoi pas, peut-être même jardiner un peu et produire des fruits et légumes abordables qu'ils pourraient ramener à la maison.

Les idées développées lors du workshop seront plus amplement explorées, à la fois en relation avec d'autres initiatives locales de recyclage et en relation avec les nécessités du nouveau bâtiment de l'Agrocité.



BedZED, Royaume-Uni

"Beddington Zero Energy Development" est un ensemble écologique de logements situé non loin de Londres. Le projet, conçu par l'architecte Bill Dunster et réalisé en partenariat avec l'association Bioregional, a été construit en 2002 et comprend 82 habitations ainsi que 1405m² d'espace professionnel. Avec une approche bioregionaliste, les matériaux utilisés pour la construction viennent tous des environs (max. 65 km). Une étude réalisée en 2010 a révélé que l'empreinte écologique des habitants de BedZED était de 1,7 planètes, alors que la moyenne nationale est de 3 planètes par personne. <http://www.zedfactory.com>



Kalundborg, Suede

Le premier et plus important projet d'écologie industrielle à grande échelle. Situé dans une province industrielle suédoise, le projet associe plus de 20 entreprises pour créer un "écosystème industriel" dans lequel la vapeur et divers autres matériaux bruts tels que le soufre, les cendres volantes et la boue sont échangés. Les entreprises qui y participent réalisent toutes des bénéfices économiques importants grâce à la réduction des coûts liés à l'élimination des déchets, à une utilisation des ressources plus efficace ainsi qu'à une meilleure performance environnementale.



Redress Ltd, Royaume-Uni

Coopérative basée à Bedlington en Angleterre qui récupère des habits usés et autres textiles autrement destinés au rebut et les transforme pour créer de nouveaux articles. Leurs créations, originales, comprennent aussi bien des habits très "tendances" que des articles de maison ou des déguisements. <http://www.redressltd.co.uk/index.htm>



Freecycle

Le réseau mondial Freecycle est un mouvement de personnes qui offrent (et récupèrent) des objets gratuitement dans la ville où ils habitent. Les groupes Freecycle mettent en relation des personnes qui souhaitent se débarrasser d'objets qui les encombrant avec des personnes qui en ont besoin. En encourageant chacun à adopter une attitude communautaire, cette initiative a aussi l'ambition de libérer les espaces naturels d'objets abandonnés bien qu'encore utiles. <http://fr.freecycle.org/accueil/>



14,15,16 SEPTEMBRE

Journées du patrimoine

Colombes

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

Atelier de réparation vélos, avec 'Colombes à vélo'

Un "samedi mécanique" animé par l'association Colombes à vélo, qui nous apprendra à réparer et entretenir notre vélo

Agrocité, 4-12, Rue Jules Michelet,
Colombes - 15h à 18h30

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

Fossés-Jean "Au confort moderne"

Visite guidée humoristique avec les comédiens Geneviève de Kermabon et Yvan Gauzy sur le logement moderne, les arts ménagers et l'accession à la propriété des classes moyennes dans les années 1960

Rendez-vous à 14h au Patio 11 rue Jules Michelet

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

Réunion des jardiniers et semis d'hiver

Après la préparation des semis d'hiver, rdv à 16h30 dans la serre du jardin pour discuter ensemble de la gestion du jardin partagé pendant le chantier

Agrocité, 4-12, Rue Jules Michelet,
Colombes - 15h à 18h

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

Parade d'insectes géants aux Fossés Jean

Venez costumés en plantes, fleurs, insectes ou animaux pour défiler avec eux dans le quartier des Fossés-Jean, dans un grand carnaval de la biodiversité

Médiathèque Michelet, 11 rue Jules Michelet, 14h

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Atelier du samedi

Bricolage sous serre #1

Ce samedi nous travaillerons à la réalisation d'une table à semis à partir de matériaux de récupération

Agrocité, 4-12, Rue Jules Michelet,
Colombes - 15h à 18h

SAMEDI 20 OCTOBRE

Atelier du samedi

Bricolage sous serre #2

Avec les jardiniers de l'Agrocité, ce sera le moment de ranger et d'organiser la serre pour la saison froide.

Réalisation de petits aménagements pour les graines et les outils à partir de matériaux de récupération

Agrocité, 4-12, Rue Jules Michelet,
Colombes - 15h à 18h

SAMEDI 4 NOVEMBRE

Soupe du jardin

Pour se réchauffer et profiter du jardin pendant cette saison, nous allons cuisiner une soupe avec les légumes de l'Agrolab, la partie privée de l'Agrocité. Une discussion collective sera organisée autour du transport des légumes

Agrocité, 4-12, Rue Jules Michelet,
Colombes - 15h à 18h

comité de rédaction:
Constantin Petcou, Doina Petrescu,
Clémence Kempnich.

graphisme:
Marcos Villalba

Pour plus d'informations, merci de contacter:
Atelier d'Architecture Autogérée
4 Rue du Canada, Paris 75018. France.
ou par e-mail: info@r-urban.net

R-URBAN a reçu le soutien du programme EU Life+ de gouvernance environnementale.